

REGULAMIN

Konkursu wokalnego „TARNÓW MA GŁOS”

§ 1 Zasady ogólne

1. Organizatorami Konkursu są Fundacja Pracownia Kreatywna (PARTNER WIODĄCY) i Pałac Młodzieży w Tarnowie (PARTNER).
2. Organizatorzy określają zasady Konkursu, kryteria punktowania i nagrody.
3. Za organizację Konkursu odpowiadają Organizatorzy.
4. Regulamin konkursu jest dostępny na stronach internetowych: www.tarnowmaglos.pl, www.pracowniakreatywna.org oraz www.pm.tarnow.pl.
5. Konkurs odbywa się w terminie 20.05.2019 – 30.09. 2019 roku.
6. Celem konkursu jest rozwijanie umiejętności wokalnych, wyszukiwanie, promocja i prezentacja młodych talentów.
7. Chcemy wyróżnić i nagrodzić młode talenty, umożliwić im swobodną prezentację w przyjemnej atmosferze, nauczyć umiejętności występowania publicznego, a przede wszystkim umożliwić uczestnikom i publiczności dobrą zabawę.
8. Konkurs odbywa się pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Tarnowa.
9. Ustala się następujące nagrody:
 - a. 5 I miejsc w 5 kategoriach wiekowych,
 - b. 5 II miejsc w 5 kategoriach wiekowych,
 - c. 5 III miejsc w 5 kategoriach wiekowych.Na wniosek Jury, Organizator może także przyznać dodatkowo nagrodę specjalną dla uczestnika, który wyróżni się swoim wykonaniem lub zachowaniem scenicznym w sposób, który będzie zasługiwać na szczególne uznanie. W takim przypadku zostanie on poinformowany o przyznaniu nagrody e-mailem wysłanym na adres wskazany w formularzu zgłoszeniowym.
10. O rodzaju nagród za zajęcie poszczególnych miejsc w konkursie w danej kategorii, a także o rodzaju ewentualnej nagrody specjalnej Organizatorzy poinformują na stronie internetowej www.tarnowmaglos.pl.

§ 2 Rekrutacja

1. W konkursie biorą udział uczniowie tarnowskich przedszkoli, szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych oraz placówek oświatowych w następujących kategoriach wiekowych:
 - a. dzieci przedszkolne,
 - b. uczniowie klas 1 – 3 szkół podstawowych,
 - c. uczniowie klas 4 – 6 szkół podstawowych,
 - d. uczniowie klas 7 – 8 szkół podstawowych,
 - e. uczniowie szkół ponadpodstawowych.

2. W konkursie mogą występować soliści i grupy wokalne. Nie jest natomiast przewidziany udział zespołów instrumentalnych.
3. Soliści i grupy wokalne, reprezentujący szkołę podlegają tej samej kwalifikacji. Jedynym kryterium jest kategoria wiekowa.
4. Szkołę podstawową i placówkę oświatową reprezentuje dowolna liczba uczniów w dowolnie wybranej kategorii wiekowej i/lub w różnych kategoriach wiekowych.
5. Szkołę ponadpodstawową reprezentuje dowolna liczba uczniów w jednej kategorii wiekowej 15 – 19 lat.
6. Dzieci przedszkolne reprezentują jedną kategorię wiekową.
7. Liczba uczestników Konkursu jest nieograniczona. Uczeń i/lub uczniowie mogą brać udział w Konkursie zgodnie z kategorią wiekową. Zastrzegamy, iż ze względu na ograniczony czas trwania poszczególnych koncertów/przesłuchań, o ostatecznej liczbie uczestników w danym dniu zdecydują Organizatorzy.
8. Rekrutacja odbywa się w formie papierowej oraz elektronicznie. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny do pobrania na stronie internetowej www.tarnowmaglos.pl.
9. Szkoła, placówka oświatowa, przedszkole lub rodzic zgłasza udział uczestnika na formularzu zgłoszeniowym. Formularz powinien zostać podpisany przez uprawnionego nauczyciela lub rodzica i złożony w formie papierowej u PARTNERA. Formularz może zostać także wypełniony elektronicznie i przesłany na adres e-mail: tarnowmaglos@gmail.com – będzie to równoznaczne z wyrażeniem woli uczestnictwa w Konkursie. Tak przesłany formularz zostanie następnie wydrukowany przez Organizatorów i zostanie przez nich udostępniony nauczycielowi lub rodzicowi do podpisu w dniu przesłuchania/koncertu.
10. Komunikacja z nauczycielem lub rodzicem odbywa się za pośrednictwem strony internetowej www.tarnowmaglos.pl, adresu e-mail: tarnowmaglos@gmail.com, a także adresu e-mail oraz numeru telefonu, które zostały wskazane w formularzu zgłoszeniowym.
11. Zgłoszeń kandydatów do Konkursu można dokonywać w terminie 15.05 – 13.09. 2019 roku.
12. W ramach rekrutacji uzupełniającej Organizatorzy zastrzegają możliwość udziału uczestników w dowolnym czasie trwania Konkursu: od 20.05. – 30.09. 2019 roku.
13. Jeśli w Konkursie biorą udział osoby niepełnosprawne, prosimy poinformować o tym Organizatorów w wiadomości wysłanej na adres: tarnowmaglos@gmail.com. W wiadomości prosimy o podanie informacji umożliwiających identyfikację danego uczestnika i powiązanie jego danych, z danymi osobowymi podanymi w formularzu zgłoszeniowym.
14. Osoby indywidualne, uczniowie szkół oraz młodzi mieszkańcy Tarnowa w danej kategorii wiekowej, którzy nie złożyli formularza zgłoszeniowego, a mimo tego zechcą wziąć udział w przesłuchaniu/konercie, mogą zgłosić się bezpośrednio lub poprzez nauczyciela lub rodzica do Organizatorów w trakcie trwania przesłuchań/koncertów lub drogą e-mailową. W takim przypadku przesłuchanie może zostać wyznaczone na kolejny termin, o ile wiek uczestnika oraz liczebność potwierdzonych przez Organizatorów uczestników w danym koncercie/przesłuchaniu umożliwi jego udział. Uczestnik lub reprezentujący go nauczyciel lub rodzic zostanie poinformowany o decyzji Organizatorów bez zbędnej zwłoki.

§ 3 Rodzaj i wybór repertuaru

1. Uczestnicy wybierają i przygotowują jedną piosenkę z podkładem muzycznym. Lista utworów do wybrania zostanie ogłoszona na stronach internetowych: www.tarnowmaglos.pl, www.pracowniakreatywna.org i www.pm.tarnow.pl
2. Uczestnicy mogą także wykonać utwór acapella, to jest bez podkładu muzycznego.
3. Organizatorzy zapewniają odtworzenie utworu na nośnikach własnych i na nośnikach powierzonych: pendrive lub karta pamięci.

§ 4 Miejsce i Harmonogram Konkursu

1. Miejscem odbywania się Konkursu jest ogólnodostępna przestrzeń miejska – Amfiteatr, zlokalizowany przy ul. Kopernika 4 w Tarnowie.
Alternatywnie, PARTNER udostępni na potrzeby Konkursu salę teatralną (w przypadku zaistnienia niekorzystnych warunków pogodowych lub w przypadku wystąpienia innych obiektywnych okoliczności).
2. Harmonogram Konkursu zawiera terminy przesłuchań/koncertów w Amfiteatrze i będzie dostępny na stronach: www.tarnowmaglos.pl, www.pracowniakreatywna.org i www.pm.tarnow.pl oraz zostanie przekazany przedszkolom, szkołom i placówkom oświatowym na plakatach informacyjnych.

§ 5 Zasady Konkursu

1. W ramach rywalizacji przedszkoli, szkół i placówek oświatowych, odbędą się przesłuchania konkursowe w terminach zgodnych z Harmonogramem Konkursu, z udziałem Jury.
2. Dzień odbywania się przesłuchań solistów i grup wokalnych zostanie ustalony z nauczycielem lub rodzicem zgłaszającym uczestnika. Warunkiem rejestracji uczestników jest wyrażenie zgody nauczyciela lub rodzica dokonującego zgłoszenia na przetwarzanie przez Organizatorów Konkursu oraz Partnerów Projektu „Tarnów ma głos” jego danych osobowych określonych w formularzu zgłoszeniowym: imię, nazwisko, numer telefonu i adres e-mail. Formularz zostaje przesłany na adres e-mail Organizatorów: tarnowmaglos@gmail.com.
3. Organizator potwierdza termin i godzinę przesłuchania/koncertu dla reprezentacji danej szkoły, przedszkola, placówki oświatowej lub rodzica zwrotnie - na adres e-mail nauczyciela lub rodzica.
4. Etap przesłuchań trwa w czasie aktualnego roku szkolnego 2018/2019, tj. w maju i w czerwcu oraz we wrześniu roku szkolnego 2019/2020.
5. Podczas przesłuchań/koncertów uczestnicy prezentują swoje umiejętności przed zgromadzoną w Amfiteatrze publicznością, z zastrzeżeniem sytuacji, o której mowa w par. 4 ust. 1.

6. Idea Konkursu zakłada przeprowadzenie sześciu przesłuchań oraz dwóch koncertów laureatów w poszczególnych kategoriach wiekowych w taki sposób, aby każdy był wyjątkowym koncertem, poprzedzała go kampania promocyjna oraz zgromadził różne środowiska i grupy wiekowe.
7. Udział w przesłuchaniu jest występem przez publicznością, w otwartej przestrzeni miasta, z profesjonalnymi sprzętem i akustykiem.
8. Uczestnicy, którzy będą korzystać z własnych podkładów muzycznych, zobowiązani są dostarczyć je do Organizatorów najpóźniej na 3 dni przed wyznaczonym terminem przesłuchania/koncertu.
9. Laureaci Konkursu zobowiązani są do wzięcia udziału w warsztatach wokalnych organizowanych u PARTNERA, pod opieką Pani Małgorzaty Boruch oraz do wzięcia udziału w próbach generalnych koncertów laureatów.

§ 6 Zasady Punktacji Konkursowej

1. Ocenie Jury podlegają:
 - a. ogólny wyraz artystyczny,
 - b. dobór repertuaru,
 - c. prawidłowa wymowa w języku polskim lub w języku obcym,
 - d. predyspozycje wokalne,
 - e. interpretacja utworu.
2. W poszczególnych kategoriach wiekowych można otrzymać punktację 1 – 10 punktów, przy czym cyfra „1” oznacza ocenę najniższą, a cyfra „10” oznacza ocenę najwyższą.
3. Zostają powołane przez Organizatorów dwa Jury:
 - a. Jury profesjonalne w składzie: przedstawiciele zespołów muzycznych, chórów, soliści, wokaliści, instrumentalisci, nauczyciele;
 - b. Jury młodzieżowe w składzie: uczestniczki programów The Voice Kids, Szansy na Sukces oraz laureatki i laureaci międzynarodowych i ogólnopolskich festiwalu.
4. Przy ostatecznej ocenie występów będzie brana pod uwagę punktacja obu Jury.
5. Imiona i nazwiska członków Jury zostaną podane najpóźniej w dniu danego przesłuchania/koncertu na stronie internetowej www.tarnowmaglos.pl.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Organizatorami konkursu oraz Projektu „Tarnów ma głos” są:
 - a. PARTNER WIODĄCY – Fundacja Pracownia Kreatywna z siedzibą w Tarnowie,
 - b. PARTNER – Pałac Młodzieży w Tarnowie.
2. Ponadto partnerami Projektu „Tarnów ma głos” są:

- a. Fundacja Impuls Rozwoju z siedzibą w Tarnowie,
 - b. Teatr im. Solskiego w Tarnowie,
 - c. Rada Osiedla Starówka w Tarnowie.
3. Adresami korespondencyjnymi są adresy Organizatorów, tj. w przypadku PARTNERA WIODĄCEGO – ul. Wałowa 2 w Tarnowie oraz w przypadku PARTNERA – ul. Piłsudskiego 24 w Tarnowie. Kontakt z Organizatorami możliwy jest także poprzez e-mail: tarnowmaglos@gmail.com.
4. Projekt „Tarnów ma głos” jest współfinansowany z budżetu Miasta Tarnowa.